

## sur l'agenda

### Aujourd'hui

- **À 10 h** : dans les locaux du Sdis, à Saint-Julien-lès-Metz, le préfet Nacer Meddah procède à l'ouverture de la Journée des Services départementaux d'incendie et de secours.
- **À 10 h 45** : rue Serpenoise, à Metz, Bernard Thibault participe au point de contact entre les salariés de Mittal, ceux de PSA et d'Ascometal, qui s'adressent aux salariés des TPE.
- **À 14 h**, il participe à l'assemblée générale départementale de la CGT Moselle.
- **À 11 h** : au collège Georges-de-La-Tour, à Metz, Nathalie Griesbeck, députée européenne, remet des dictionnaires bilingues.
- **À 11 h** : au parc des expositions de Metz-Métropole, une conférence sur *Le concept Mettis, une nouvelle façon d'aborder le bus à haut niveau de service* est donnée dans la mezzanine du hall C.
- **À 14 h** : à la MJC Boileau-Prégénie, à Woippy, dans le cadre du Festival international du film des droits de l'homme, la projection du film *Les Voraces* précède un débat.
- **À 18 h** : à la médiathèque du Pontiffroy, à Metz, *L'énergie du désespoir* est projeté.
- **À 18 h 30** : à l'amphi Arendt de l'Université de Lorraine-Metz, projection de *Fragments d'une révolution*, suivie d'un débat.

## NUIT BLANCHE

j-2

### « Un palais de conte de fées »

Marie-Noëlle Deverre a imaginé, pour la Nuit blanche, vendredi, à Metz, une haie en barbelés roses dans l'escalier d'honneur de la gare.



Marie-Noëlle Deverre, hier, en pleine installation. Photo Gilles WIRTZ

On avait quitté l'artiste normande Marie-Noëlle Deverre, cet été, dans la galerie Modulab, à Metz, où elle exposait ses gravures qui, tant dans leur composition, tant dans la précision du geste, faisaient penser à de la dentelle.

L'impression ressurgit dans le hall d'entrée du salon d'honneur de la gare de Metz où des barbelés roses s'entrelacent et grimpent dans l'escalier. Une œuvre qui sera visible le soir de la Nuit blanche, vendredi, de 19 h à 2 h du matin.

« L'aspect monumental de l'escalier m'est apparu primordial. Cet élément d'architecture, imposant et démesuré, m'a conduite à imaginer une entrée qui n'en finirait pas d'accueillir, d'honorer, de saluer, de réceptionner ! », explique l'artiste.

#### Boîte à musique

Si les fils barbelés évoquent la guerre et l'ancienne fonction militaire de la gare de Metz, leur couleur rose apporte une dimension charnelle et organique dans un lieu habituellement fermé au public.

« L'aspect du palais impérial tel que l'avait conçu Guillaume II se trouve amplifié voire outré par cette installation, jusqu'à le faire

apparaître comme un palais de conte de fée », confie Marie-Noëlle Deverre.

Au centre de ces barbelés, le public découvrira un lustre en forme de crinoline qui tournera, telle une ritournelle, et fera écho au majestueux lustre qui pend au plafond de la salle. À l'intérieur, deux danseurs, Julie Barthélémy et Romain Ravenel, s'entrelaceront très lentement, presque figés comme les Lionnes de Mycènes représentées au-dessus de l'escalier. On les verra tourner comme dans une boîte à musique. « Ce lustre de pacotille sera constitué d'une structure métallique sur laquelle sont accrochées des flûtes à champagne en verre pendantes comme des perles et rappelant un festin ; peut-être l'un de ceux ayant eu lieu autrefois dans la salle de réception à l'étage ? », précise l'artiste.

Une seule certitude : dans le hall du salon d'honneur de la gare, la nuit sera blanche et rose à l'infini !

**Hall d'entrée du salon d'honneur de la gare de Metz, ce vendredi 5 octobre, de 19 h à 2 h du matin.**

## TRANSPORTS

le premier exemplaire exposé à la foire internationale de Metz

# En quoi le Mettis diffère d'un bus normal

« Ce n'est qu'un bus », disent souvent les détracteurs du Mettis. Pourtant, outre sa longueur de 24 mètres, le Mettis est un véhicule nouveau qui présente de nombreuses particularités. En voici quelques-unes, à découvrir jusqu'à lundi à la Foire internationale de Metz.

### 1. Une motorisation hybride



Les batteries sont situées sur le toit. Elles sont sollicitées au démarrage. Photo Gilles WIRTZ

Le Mettis dispose d'une motorisation hybride. Un moteur diesel est présent à l'arrière du véhicule (dans la partie symétrique mais opposée à la cabine de conduite). Alimenté par du gasoil désulfuré, il entrainera une génératrice qui produira de l'électricité, à la manière d'un groupe électrogène. Cette électricité nourrira le moteur électrique, situé au niveau du deuxième essieu, unique source de traction du Mettis. Le surplus alimentera des batteries placées sur le toit. Celles-ci sont également alimentées par l'énergie récupérée au moment du freinage. Ces batteries seront sollicitées lors de chaque démarrage du véhicule, qui se fera donc uniquement en mode électrique : sans bruit, sans odeur de gasoil et sans rejet de gaz d'échappement.

### 2. Un conducteur isolé

La cabine de conduite du Mettis est entièrement fermée par une porte vitrée. Impossible de parler au conducteur. Impossible également de lui acheter un billet. Chaque station du Mettis sera équipée d'un automate permettant d'acheter un titre de transport.

« C'est comme dans un tramway, résume Jérôme Salomon, de chez Van Hool. Globalement, ce véhicule est d'ailleurs beaucoup plus proche d'un tramway que d'un bus classique. L'inspiration est assumée. »

Pour le conducteur, cette cabine fermée est également un vecteur de sécurité. « C'est parfait, résume une conductrice des TCRM présente à la Fim, hier. Nous pourrions ainsi être concentrés sur la route à 100 % »



Une porte vitrée sépare le conducteur des passagers. Photo Gilles WIRTZ



### 3. Un premier essieu avancé



Dans le Mettis, la porte avant est située après le premier essieu. Photo Gilles WIRTZ

Observez l'avant d'un bus classique : la porte d'entrée est toujours placée avant le premier essieu. Dans le Mettis, c'est le contraire. Il ne s'agit pas d'un simple choix esthétique. « Grâce à ce choix technologique, nous allons beaucoup mieux gérer le flux des usagers aux heures de pointe, estime Jérôme Salomon. Dans un bus, l'essieu crée un goulot d'étranglement puisque le volume occupé par les roues rétrécit le couloir. Du coup, les gens entrent dans le bus et se retrouvent immédiatement coincés dans ce couloir. » Dans le Mettis, les usagers entrant à l'avant se retrouveront sur une vaste plateforme plate disposant notamment de deux emplacements réservés aux fauteuils roulants.

### 4. Une vidéosurveillance

La vidéosurveillance dans les bus, ça existe déjà. Mais le Mettis sera doté d'un système beaucoup plus perfectionné. Chaque véhicule est équipé de neuf caméras. Celles-ci permettent au conducteur de voir tout ce qui se passe dans la rame. En cas d'incident, celui-ci peut immédiatement lancer un enregistrement et alerter les forces de l'ordre.

En plus des neuf caméras à l'intérieur des bus, chaque station sera équipée de caméras de vidéosurveillance. Elles serviront à prévenir les détériorations, mais seront aussi un outil de régulation du réseau.



Il y a neuf caméras de surveillance dans chaque rame. Photo Gilles WIRTZ

**Anthony VILLENEUVE**  
anthony.villeneuve@republicain-lorrain.fr

## ÉCONOMIE

le 9 octobre, dans les locaux de la cci 57

# Le commerce en toute franchise

Avant la conférence et les speed-dating des Rendez-vous de la franchise, organisés le 9 octobre par la CCIT 57 et Metz-Métropole Développement, rencontre avec deux commerçantes messines ayant osé la franchise.

Elle aurait pu choisir les vêtements ou la décoration. Il y a six ans, à l'heure de son grand virage personnel et professionnel, Anne-Carole Gueudin a finalement opté pour le chocolat. « Lorsque j'ai décidé de me lancer, je suis vite arrivée à la conclusion que l'avantage d'une franchise, c'était l'accompagnement. » Sa visite au salon parisien de la franchise et sa rencontre avec le responsable développement de la marque, Philippe Berton, ont fini par la convaincre. Depuis, moyennant des droits d'entrée et une contribution annuelle aux campagnes publicitaires, installée rue du Grand-Cerf, elle fait partie du réseau des 350 franchisés Jeff de Bruges. Sans regret, aucun.

#### Minimiser les risques

« Il ne faut pas confondre franchise et succursale ! Moi, financièrement parlant, avec la chance d'avoir trouvé un pas-de-porte intéressant, je suis indépendante. Mais je profite de la notoriété de la marque », insiste Anne-Carole Gueudin. La commerçante en est certaine : « Un futur franchisé a plus de facilités pour obtenir un prêt bancaire. À condition que la marque fasse preuve d'une grande transparence sur son chiffre d'affaires, son évolution et sa vision à long terme... »

Installée rue de la Pierre-Hardie, Caroline Chiche compte vingt ans d'expérience dans le prêt-à-porter. Après deux ans de mûre réflexion, elle a abandonné le multimarque (ex-Défilé) pour rejoindre le réseau de la grille italienne, Liu Jo. « Entre la gestion des stocks, les déplacements et les collections, je commençais à



Caroline Chiche a fait le choix d'arrêter des marques confidentielles « sympas » pour se lancer dans « le pari moins risqué d'une franchise ». Photo Gilles WIRTZ

**M.-O. C.**

**Plus d'infos**  
sur [www.moselle.cci.fr](http://www.moselle.cci.fr)  
ou [www.metzmetropole.developpement.fr](http://www.metzmetropole.developpement.fr)

## VU ET ENTENDU

### Save The Arctic

Des militants de Greenpeace Nancy sont allés, hier, à la rencontre des étudiants du campus universitaire de Metz. Il s'agissait pour eux de présenter la campagne internationale Save The Arctic (Sauvons l'Arctique). Cette campagne a été lancée le 21 juin dernier dans le but de préserver l'Arctique de toutes exploitations industrielles (pétrole, gaz, pêche et autres), comme c'est déjà le cas de l'Antarctique depuis 1991, déclarée Réserve naturelle mondiale. De nombreux étudiants sensibles à la cause ont rejoint le mouvement des défenseurs de l'Arctique. Pour apporter votre soutien et devenir vous aussi des défenseurs de l'Arctique, rendez-vous sur le site : [savethearctic.org](http://savethearctic.org).

## À NOTER

### Le repas de l'Amicale du Printemps

L'Amicale du personnel du Printemps de Metz organise un repas amical, le jeudi 18 octobre prochain, à 12 h, au restaurant Au Coup d'œil, à Metz-Vallières. Ce repas convivial réunira le personnel du magasin (actifs ou retraités).

Les réservations sont prises avant le mercredi 10 octobre.

**Réservations :**  
**Danièle,**  
tél. 03 29 89 50 69,  
**ou Sonia,**  
tél. 03 87 62 35 26,  
**ou Conchette**  
tél. 03 87 76 15 13.

### Vers des domaines porteurs

« Notre but est de donner envie à des créateurs de se lancer dans le monde du commerce par le biais de la franchise. Cette journée sera synonyme d'un partage de savoir-faire et, en tant que facilitateur de réseaux, c'est notre rôle que d'aider à la création d'entreprise dans des domaines porteurs comme le service à la personne, la restauration rapide, la puériculture ou la grande distribution », résume Nicole Muller-Becker, la vice-présidente en charge du commerce à la CCI 57 rappelle un taux : « En 2011-2012, 40 % des créations d'entreprise, en Moselle, ont concerné le domaine

commercial ». Dans le même écho, Thierry Jean, président de l'agence Metz-Métropole Développement, renchérit : « Tout commerçant peut innover et réinvestir, mais cela a un coût. Avec un accès plus facile auprès des banques, le concept clé en main et innovant d'une franchise est un accélérateur qui a l'avantage de limiter les risques. D'autant qu'en cette période difficile, les entrepreneurs n'ont plus le droit à l'erreur. » Autant d'arguments pour inciter les postulants franchisés à franchir les portes de la CCI, mardi. Réservations sur le site internet de la CCI ou par téléphone au 03 87 52 31 73 (15 €).

[www.cueillettedepeltre.fr](http://www.cueillettedepeltre.fr)

Cueillez la fraîcheur à sa source

**A cueillir**  
**POMMES TARDIVES**  
**POMMES DE TERRE**  
**etc...**

Bienvenue dans nos champs libre-service

Route de Strasbourg  
57245 PELTRE  
Tél. 03 87 74 32 93

Ouvert lundi de 13h30 à 19h  
Mardi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 19h  
WEEK-END ET JOURS FÉRIÉS NON-STOP de 9h à 19h