

Résidence d'artiste à l'Hôpital d'Argentan

Marie-Noëlle Deverre

À COL OUVERT

DE SEPTEMBRE
À DÉCEMBRE
2016



Création
Ateliers
Expositions

© EAT Asso La Corne d'or

En partenariat avec la Maison des Dentelles d'Argentan

LE PROGRAMME
CULTURE ET SANTÉ
NORMANDIE
EST SOUTENU PAR :



Renseignements :
Lucile Sifi, attachée culturelle,
Centre Hospitalier, Argentan
06 72 27 43 08



Maison des Dentelles d'Argentan

RESIDENCE D'ARTISTE

PROGRAMME CULTURE SANTE

Centre Hospitalier, Argentan • Maison des Dentelles d'Argentan • Marie-Noëlle Deverre

Dans le cadre du **programme Culture Santé en Normandie**, de septembre à décembre 2016, le Centre Hospitalier d'Argentan accueille l'artiste Marie-Noëlle Deverre en résidence, en partenariat avec la Maison des Dentelles d'Argentan. Ce projet de création intitulé "A col ouvert" donnera lieu à des expositions dans les deux établissements en 2017.

Depuis plusieurs années, le **Centre Hospitalier d'Argentan** mène une politique d'ouverture à l'art et à la culture. Ainsi, l'établissement accueille régulièrement des artistes et des expositions. Ces propositions artistiques et culturelles s'ajoutent à l'hommage permanent rendu à Fernand Léger et à André Mare.

La Maison des Dentelles d'Argentan impulse des initiatives pour lever les obstacles à la venue au musée et permettre à chacun de découvrir les collections et les expositions afin de se sensibiliser à l'univers des arts textiles et de leurs savoir-faire.

À COL OUVERT

Le projet artistique – création en résidence

«**À col ouvert**» évoque l'expression «**À ciel ouvert** » qui signifie, nous dit le dictionnaire, sans voûte, à l'air libre, sans rien cacher; mais ce titre se réfère également aux cols, aux parures de dentelles, ainsi qu'au col de l'utérus, organe de la naissance...

Lors de sa résidence de création au sein du Centre Hospitalier d'Argentan, l'artiste plasticienne **Marie-Noëlle Deverre** imaginera et proposera des sculptures corporelles qui pourront être expérimentées lors d'ateliers avec des patients. Des parures-gravures naîtront d'allers-retours continuels entre l'hôpital et les collections de la Maison des Dentelles d'Argentan.

La fascination de Fernand Léger (dont l'œuvre est omniprésente dans cet hôpital) pour les fragments, sa vision fractionnée du monde, alimenteront ces recherches. L'hôpital n'est-il pas le lieu où le corps apparaît en fragments, par des images le parcellisant (radiographies, etc.) ? Comment l'humain peut-il se retrouver, se recomposer dans ce contexte particulier ? La précieuse dentelle d'Argentan pourrait fournir à notre imaginaire l'opportunité d'une restructuration fictive, par ses fins réseaux de fils, créant des liens entre nos morceaux épars...

MARIE-NOËLLE DEVERRE

Portrait de l'artiste en résidence



Crédit photographique : Nicolas Tourte

Marie-Noëlle Deverre, dessine, grave, réalise des installations, des performances où elle entrecroise création plastique et chorégraphique, des « sculptures portables » et des costumes objets.

Après ses études aux Beaux-Arts de Caen et aux Universités de Rennes et Valenciennes, elle s'est engagée dans de nombreuses collaborations artistiques pluridisciplinaires avec des danseurs, des chorégraphes, des musiciens, des artistes plasticiens et des vidéastes. Elle associe dans son travail gravures, sculptures et installations.

Marie-Noëlle Deverre aime intervenir là où l'art n'est pas attendu (vitrines de magasins, lieux de passage, jardins, paysages, etc.) : alors s'opèrent certaines confusions qui permettent une confrontation plus spontanée avec le monde. Outre de très nombreux projets de création et d'exposition, en 2012 elle a participé au projet Arts et Sciences « *Dentelle en dentelle* » à l'Hôpital Alençon-Mamers en partenariat avec le Musée des Beaux-Arts et de la Dentelle d'Alençon ; et a effectué une *Résidence de création au C.H.U d'Angers* en 2015.

« *Au travers de ces différentes pratiques elle élabore des passerelles qui relient son imaginaire imprégné de rêve à la réalité incarnée du corps, cette enveloppe fragile et malléable, vouée à une perpétuelle métamorphose* » Samantha Denam, journaliste de la Revue Cimaise.

site : www.marienoelledeverre.com
mail : marie.deverre@neuf.fr

LES RENDEZ-VOUS

Ouverts à tous – entrée libre et gratuite

Les patients, leurs familles, les visiteurs, les résidents, les professionnels de santé, mais aussi le grand public sont invités à venir rencontrer l'artiste en résidence.

Au Centre Hospitalier d'Argentan



Présentation du projet (Amphithéâtre)

Vendredi 16 septembre à 13h

Rencontres avec l'artiste en création (Hall d'accueil)

Judi 22 septembre de 15H à 17H

Mercredi 28 septembre de 12H à 14H

Mercredi 12 octobre de 15H à 17H

Mercredi 9 novembre de 12H à 14H

Vendredi 18 novembre de 10H30 à 12H30 (visite commentée de l'exposition)

Des rencontres et ateliers sont aussi prévus dans les différents services du Centre Hospitalier et dans les EHPAD.

Expositions

Au Centre Hospitalier du 5 novembre 2016 au 22 janvier 2017

A la Maison des Dentelles et au Centre Hospitalier de avril à octobre 2017

Renseignements

Lucile Sifi, attachée culturelle, Centre Hospitalier, Argentan 06 72 27 43 08

Maison des Dentelles, 34 rue de la Noë, Argentan 02 33 67 50 78 maisondesdentelles@argentan.fr