

MARIE-NOËLLE DEVERRE

EXPOSITIONS / INSTALLATIONS :

2013

- *Gestatio*, résidence au Centre Périnatal de Nogent-le-Rotrou, avec Label Friche, Installations Centre Hospitalier et Galerie In Situ.
- *Les tentes bâtives « A mon seul désir »*, résidence et installation avec l'association Vaertigo, performance de la plasticienne-chanteuse Solveig Robbe – Athis de l'Orne.

2012

- *Entre là*, avec la Galerie Modulab, Nuit Blanche 5 – Metz.
- *Les restes du jour*, Galerie Modulab – Metz.

2011

- *Take it all*, librairie Récréativres – Le Mans.

2010

- *Chars*, Mémorial Montormel avec L'Office Départemental d'Art Contemporain de L'Orne.
- *Participe Présent*, Prieuré de Vivoin, avec le Conseil Général de la Sarthe.

2009

- *Intimes anonymes*, La Luciole, Scènes de Musiques Actuelles 61.

2007

- *Réjouissances jardinières*, La Fabrique des Arts – Valenciennes.

2006

- *Arme Ritter*, Galerie Raum für Kunst – Paderborn.

2005

- *La Fiction Z*, Friche culturelle *Anis Gras*, Le Lieu de L'autre – Arcueil.

2002-2003

- *Installations interactives*, Scène Nationale Alençon-Flers.

1999

- Exposition, Estampes Atelier, Galerie Memoranda – Caen.

1997

- Galerie du Pilier rouge – Le Mans.

EXPOSITIONS COLLECTIVES :

2013

- *Teken*, exposition collective de dessin, Entrepot Fictief, Galerie Jan Colle – Gand, Belgique.
- *Beauty and the Beast*, gravures, avec Muriel Moreau, Marianne Habergel, Didier Hamey, Espace 111 – Montreuil.

- *Art territoire*, avec Vaertigo – Athis de L’orne.

2012

- *Enfances*, Satellite Brindeau – Le Havre.
- *Absurdum*, avec Nicolas Tourte, Galerie PPGM – Roubaix.
- *Petites histoires*, Galerie Collectie – Paris.
- *Dentelle en dentelle*, Culture à l’hôpital – Alençon-Mamers.
- *1m2*, Galerie Nü Kösa – Dijon.

2011

- *1m2*, Galerie Modulab – Metz.

2010

- IVème Biennale de Gravure, Galerie Les Réservoirs – Limay.

2009

- *Transitives*, Centre de création contemporaine 2Angles – Flers.

2008

- *Panorama*, Musée des Beaux-Arts et de la Dentelle – Alençon.
- *Gravures*, Galerie 175 – Dozulé.
- *Chemins de traverses*, Domaine du Gasseau – Sarthe.
- *Cabinet de conversation*, Chemin d’Iris, Médiathèque – Alençon.
- *Gravures*, Salon du livre, Musée des Beaux-Arts – Caen.

2007

- *L’art est dans le pré*, A.R.P.A.C. Parc Calouste Gulbenkian – Deauville.
- *Paysage*, avec Interleukin’, Grise chemise – Nord-Pas-de-Calais.
- Réseau de Galeries d’Art – Pavillon de Normandie – Caen.

2006

- *L’art est dans le pré*, A.R.P.A.C., Parc Calouste Gulbenkian – Deauville.
- Réseau de Galeries d’Art – Chapelle des Beaux-Arts – Cherbourg.

2004-2005

- Réseau de Galeries d’Art -Centre d’Art Contemporain, Hérouville St Clair – Caen.

2000

- *Etrange et Familier*, Espace Art Contemporain – La Rochelle.
- *Gravité*, avec Abyrme (Caen), Musée Quesnel-Morinière – Coutances.

1997

- *La chair représentée*, avec Abyrme, Conseil régional de Basse Normandie, Abbaye aux Dames – Caen.

PERFORMANCES/DANSE :

2013

- *Les tentes bâtives « A mon seul désir »*, avec une performance de la plasticienne-chanteuse Solveig Robbe, avec l’association Vaertigo – Athis de l’Orne.

- *Musicircus*, installation plastique/performance pour un projet musical autour de John Cage et Erik Satie, avec l'Ensemble Offrandes, Halle aux blés – Alençon.
- *Cura pipa*, performance avec la danseuse Sandrine Buring pour une sculpture portable, Satellite Brindeau – Le Havre.

2012

- *Entre là*, avec la Galerie Modulab, Nuit Blanche 5 – Metz.
- *After Mushrooms*, autour d'Erik Satie et John Cage, (avec le pianiste Samuel Boré), théâtre La Fonderie, Théâtre de Laval.
- *Range ton pyjama*, Festival Scènes déménagent – Fougères.
- *Les restes du jour*, avec la danseuse Charlyne Buleux, Galerie Modulab.
- *My* pour l'exposition de Nicolas Tourte au Centre culturel Moulinsart / Val de Sarthe.

2011

- *Gravicimbalo*, Résidence avec le claveciniste Samuel Boré (Asso. Offrandes), Chapelle du C.P.O de l'Orne avec Les Bains-Douches.

2010

- *Mollusca Nux*, avec Nicolas Tourte, avec Pygmalion et Les Bains-Douches.

2009

- *Intimes Anonymes*, Théâtre de L'Echangeur – Bagnolet.
- *Intimes Anonymes*, La Luciole, Scène de Musique Actuelle – Alençon.

2008

- *Danse par correspondance*, avec Sandrine Buring, Théâtre de l'Echangeur – Bagnolet.

2003

- *Vivarium variations*, festival Météor, Teatergarasjen, Bergen – Norvège.
- *Je ferai un crochet*, Chapelle Saint Lyphard A.R.T.E.C Festival Art et Technologies, La Laverie – La Ferté-Bernard.

2001

- *Vivarium Variations*, Journées du Patrimoine – Valenciennes.

1998

- Festival Descent – Danse IV, Tours.

SCENOGRAPHIES/COSTUMES :

2012

- *After Mushrooms*, autour d'Erik Satie et John Cage, Théâtre La Fonderie – Le Mans, Théâtre de Laval.

2006

- *Déménagements*, compagnie Théâtre à Grande Vitesse, festival Danses d'automne – Blanc Mesnil.

2003

- *Who is black*, compagnie T.G.V au Festival Junge hunde (Leeds), Théâtre Monty (Anvers), festival 100 dessus dessous, résidence à La Villette – Paris.
- Création pour la chorégraphe Anna Ventura, Cygne des temps – Université de Caen.

2001-2002

- *After Mushrooms*, Résidence à La Fonderie – Le Mans

1999

- *A vol d'oiseau*, compagnie Jean Ribault, Les Hivernales – Avignon.

1997

- Création pour la danseuse étoile Wilfride Piollet avec Abyrne (Caen).
- *Tempo cantabile* – Biennale de la danse, Le Mans ; le Triangle, Rennes ; Théâtre Dejazet – Paris.

VIDEOS :

2013

- *Gestatio*, réalisation Evelyne Pérard.
- *Cura pipa*, réalisation Jérôme Legoff.
- *Les restes du jour*, réalisation Stéphane Ulrich.

2012

- *Entre là*, réalisation Evelyne Pérard.
- *Dentelle en dentelle*, réalisation Matthieu Chatellier.
- *Atelier*, réalisation Eric Braguy.

2010

- *Mollusca Nux*, réalisation Florent Bergeon.

2009

- *Intimes anonymes*, réalisation Michel Allègre.

2007

- *Les enclos*, réalisation Claire Daudin.

2006-2008

- *My I et My II*, réalisation J.M Sachnine, Revue Eclair, Petit Théâtre de la Villette – Paris.

2005

- *My I et My II*, Festival Les 18èmes Rencontres Parallèles – Caen.

GRAVURES / COLLECTIONS ÉDITIONS, ARTOTHEQUES :

- Edition Mecanica - revue biannuelle de gravure et d'impression.
- Centre de création contemporaine Usine Utopik – Bayeux.
- Galerie Le Radar – Bayeux.
- Centre de création contemporaine 2Angles – Flers.
- Galerie Modulab – Metz.
- Galerie Collectie – Paris.
- Estampes-Atelier – Caen.

ASSISTANTE :

1994

- Auprès de l'artiste Nils Udo pour une commande du F.R.A.C. Nord-Pas-de-Calais.

ETUDES :

- Etudes de Sciences et Techniques d'Art et Communication, Valenciennes. (1993-1995).
- Maîtrise en Arts Plastiques, Université de Rennes-II. (1993)
- Ecole Nationale des Beaux-Arts, Caen. (1988-90).

Naissance le 25 décembre 1970 à Chauny (Aisne) en France.